



ANDREA BOSCA

Biografia

Diplomatosi dopo un corso triennale presso la scuola del Teatro Stabile di Torino diretta da Mauro Avogadro, nel 2004 segue un Corso di perfezionamento sotto la direzione di Luca Ronconi. Continua gli studi frequentando L'Actor Center of Rome e i corsi di Training e Script Analysis con Michael Margotta, membro a vita dell'Actors Studio di NYC. Dal 2009 e per tutto il 2010 partecipa ai workshop intensivi tenuti a Roma da Doris Hicks, già assistente di Susan Batson e membro a vita dell'Actor Studio di NYC. Parla italiano, inglese e francese.

Nel 1998 debutta in teatro con *L'amore per sempre*, omaggio a Giovanni Testori, a cui seguono altri numerosi lavori teatrali. Nel 2004 appare su Rai Uno nella miniserie tv *Don Bosco*, regia di Lodovico Gasparini, dove interpreta il ruolo di Enrico, e su Canale 5 nella serie televisiva *Cuore contro cuore*, regia di Riccardo Mosca.

Nel 2006 partecipa alla serie *Raccontami*, in cui è coprotagonista con il ruolo di Guido Albinati; nello stesso anno gira il film *Altromondo*, regia di Fabio Massimo Lozzi, nelle sale nel 2008, ed è protagonista del cortometraggio *Ieri*, regia di Luca Scivoletto.

Nel 2007 è coprotagonista, con il ruolo di Niccolò della miniserie *Ma chi l'avrebbe mai detto*, regia di Giuliana Gamba, e interpreta il ruolo di Jacopo in *Graffio di tigre*, regia di Alfredo Peyretti. Nello stesso anno gira le miniserie *Nebbie e delitti 2*, regia di Riccardo Donna, e *Zodiaco*, regia di Eros Puglielli, in onda nel 2008 su Rai 2, e il film *Amore, bugie e calcetto*, diretto da Luca Lucini.

Nel 2008 è coprotagonista, nel ruolo di Gigio, del film *Si può fare* di Giulio Manfredonia, che viene presentato fuori concorso al *Festival Internazionale del Film di Roma*. Il cast riceve una menzione speciale dall'associazione L.A.R.A. Nello stesso anno riveste i panni di Guido Albinati nel secondo capitolo della serie tv *Raccontami*, in onda su Rai Uno.

Nel 2009 è sul grande schermo con *Feisbum! Il film*, pellicola in otto episodi ispirata al social network Facebook.

Nel 2010 è sul set del film cinematografico *Noi credevamo*, per la regia di Mario Martone e gira, per la regia di Riccardo Donna, una miniserie per Rai Uno *Fuoriclasse. Noi credevamo* vince il Nastro d'Argento 2011 come Miglior Film dell'anno e vince ben 7 David di Donatello 2011, inclusa la categoria Miglior Film.

Protagonista del film *Febbre da fieno*, opera prima della regista Laura Luchetti, nelle sale dal 28 gennaio 2010.

Continua intanto il suo rapporto con gli scrittori del territorio tra Langa, Roero e Monferrato: nel 2010 cura e interpreta il reading teatrale *La luna e i falò* tratto dall'omonimo testo di Cesare Pavese.



Tra l'estate 2010 e l'inverno 2011 presenta un reading-concerto sul calciatore "maledetto" George Best: *Se non fossi stato così bello, non avreste sentito parlare di Pelè*, musiche di Andrea Anania e S.Lav.

A breve, l'uscita televisiva di *Zodiaco Atto Secondo - Le Origini Del Male*, per la regia di T.Zangardi in cui Andrea interpreta Matteo, il serial killer detto Zodiaco.

Al montaggio il secondo film da protagonista, *Gli Sfiutati* di Matteo Rovere, prodotto da Fandango e tratto dall'omonimo romanzo di Sandro Veronesi. Andrea sarà il giovane grafologo Mète.

Vince il Premio Giovani al festival "Primavera del Cinema Italiano" di Cosenza per la sua interpretazione di Angelo giovane in *Noi credevamo*.